



## **Tribunal Administrativo e Fiscal de Leiria**

**Processo n.º 322/20.4BECBR**

**Ação Administrativa**

Conc. 18/06/2021

Face às dificuldades manifestas em identificar os contrainteressados e, na medida em que o seu número é superior a 10 cumpre realizar a respetiva citação por via da publicação de anúncio de forma a comprometer o andamento dos presentes autos.

Nessa medida, considerando que com a presente ação a Autora visa a condenação da Entidade Demandada ao deferimento da sua pretensão mediante a aprovação/deferimento do “Licenciamento de Operações de Gestão de Resíduos” para o Centro Integrado de Valorização de Resíduos sito em Canto das Rosas – Sampaio – Marinha das Ondas, Figueira da Foz, a citação dos contrainteressados deve fazer-se mediante a publicação de anúncio, nos termos do artigo 81.º, n.º 5 do CPTA.

Assim, determina-se a publicação do anúncio no site da CCDRC, bem como em dois jornais locais do Município da Figueira da Foz, com a advertência de que dispõem do prazo de 15 dias para se constituírem como contrainteressados no presente processo (cfr. artigo 81.º, n.ºs 5 e 7 do CPTA).

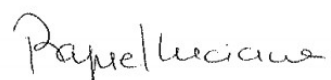
Considerando a inexistência dos elementos de identificação completa de alguns contrainteressados e a manifesta impossibilidade da sua obtenção devem constar no anúncio a publicar os nomes referidos na petição inicial aperfeiçoada pela Autora, devendo, ainda, tendo em conta a incompletude de alguns nomes, fazer menção que o anúncio se destina aos participantes na consulta pública que decorreu de 21 de setembro a 19 de outubro de 2018 referente ao licenciamento único de ambiente da instalação SS Bioenergias, S.A. – Centro Integrado de Valorização de Resíduos (CIVR) sito em Canto das Rosas, Sampaio, Marinha das Ondas, Figueira da Foz.

Notifique, ainda, a Entidade Demandada para que venha aos autos comprovar a publicação no respetivo sítio da Internet.

D.N.

Leiria, 22 de junho de 2021

A Juíza de Direito,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Raquel Luciano', written in a cursive style.

Raquel Luciano